

IN EVIDENZA

illuminazione a led

lighting design

risparmio energetico

luce e architettura

rifiuti elettrici elettronici

illuminazione pubblica

interviste design

5 MARZO 2018 DI REDAZIONE IN NEWS ♥ 0

Tweet Share G+ Share Share

THE ITALIAN HOSPITALITY A IFFS. SINGAPORE SI ILLUMINA D'ITALIA

Dopo il grande successo dello scorso anno, ritorna nell'edizione 2018 dell'International Furniture Fair Singapore in programma dall'8 all'11 di marzo a Singapore Expo, il progetto "The Italian Hospitality", firmato da Giulio Cappellini, in collaborazione con Marilena Puppi, CEO di O.G.S.

L'eleganza, la ricerca della qualità, il dialogo tra eccellenza e tecnologia e continuità di una grande tradizione artigianale che sono le caratteristiche principali del New Made in Italy, trovano in questo allestimento una valorizzazione ottimale, portando in una delle aree più dinamiche del mondo, l'unico ed inimitabile Italian Touch, fatto di design e capacità manuali.

In un grande open space di 150 mq situato nel padiglione 4 - stand C11, trovano posto giochi di luce, interventi cromatici, elementi grafici e oggetti di design in grado di ricostruire un mood fortemente italiano.



ITALIA EVENTI SRL
CONVENTION & CONGRESSI

NOLEGGIO
SCHERMI LEDWALL
Immagini e
video ad alta
risoluzione

CONTATTACI

VIDEO

UL Special Event a Milano: Quali

ogs

PRESENTS:

The Italian Hospitality

by Giulio Cappellini



HALL 4 STAND C-11

cappellini

cedit
CERAMICHE D'ITALIA

FORIM

GIOVANARDI

ICONE

la murrina
MURANO

Olympia

TONALITE

vismara
vetro

WAVE MURANO GLASS
BY ROBERTO CALCI Novati



AZIENDE

ALTERAH
affidiamoci al Top Future

[scheda top](#)

BOHEM
GLASS Ltd
MOZARTOVA 13, 460 01 LIVERE 1
P.O. BOX 186, 460 31 LIVERE 1
tel.: +420 435 110 912
fax: +420 435 113 224
e-mail: sales@bohem.com

[scheda top](#)

imoon®
vicini anni luce

[scheda top](#)

litek®
LED VISION

[scheda top](#)

UNA SOFISTICATA VETRINA

Il rivestimento ceramico di **Casamood**, crea un elemento di continuità, come pure le due grandi strisce di tessuto delle collezioni Tenerife e Bali di **Giovanardi** che corrono lungo il soffitto e vestono, quasi come un runner aereo e fluttuante, l'intero spazio.

La presenza delle colonne, che creano come una grande navata, permette la disposizione strategica degli elementi di illuminazione **Spillo**, **Luà**, e **Albatros** e dei tre lampadari **Canaletto**, **Arbor** ed **Emisfero**, tutti di **Icone Luce**, che creano un'atmosfera al tempo stesso allusiva e tecnologica. Al centro dello spazio, dove spiccano i grandi lampadari **Astra** e **Medusa** de **La Murrina**, quasi a simboleggiare un passaggio tematico, sorge una zona bagno dove le cabine doccia di **VismaraVetro**, i sanitari di **Olympia Ceramiche** e il rivestimento ceramico di **Cedit**, creano un'isola dove wellness e tecnologia sono gli elementi qualificanti.

Una serie di pouf, rivestiti da tessuti di **Giovanardi**, in un'alternanza di rossi e di blu, crea invece la continuità verso le aree living e dining, arredate con mobili di **Cappellini**. Nella prima troviamo le poltrone **Orla**, **Tulip**, il divano **Hobo**, i tavolini **Bong** e **Smoke**, la madia **Luxor**; nell'area pranzo invece il tavolo **Luxor** è abbinato con le sedie **Bac**. Un importante intervento creativo viene svolto in questa area da quattro composizioni realizzate con le ceramiche di **Tonalite** usate però come elementi grafici per dar vita a due grandi cerchi e a due grandi quadrati. Preziose sculture in vetro di Murano, create da **Wave Murano Glass** con procedimento interamente manuale, contribuiranno ad accrescere nei visitatori lo stupore che nasce dall'osservazione delle capacità artigianali italiane.



TAGGED: [DESIGN ITALIANO](#)

[scheda top](#)

[scheda top](#)



[scheda top](#)

ANOFOL
ALUMINIO ANODIZZATO DAL 1950

carzelli luce

ecolamp
Consorzio per il Recupero
e lo Smezzamento
di Apparecchiature
di Illuminazione



i.c.e. Impianti e Componenti Elettrici per Illuminazione